

Schulinternes Fachcurriculum Spanisch

Sekundarstufe II

Spanisch als spätbeginnende Sprache ab Klasse 11

Immanuel-Kant-Schule Reinfeld

Stand: 06/2025

Schulinternes Fachcurriculum Spanisch

Jahrgang 11

Immanuel-Kant-Schule Reinfeld

Unterricht (Themen und Inhalte):		grundlegende Kompetenzen	überfachliche Kompetenzen	Medienkompetenzen*	Differenzierung
11.1: ¡Hablamos español! Spracherwerb I	<u>Unterrichtsvorhaben I:</u> Spracherwerb ¡Hola! (A_tope.com Intro und Unidad 1)	<p>Zusammenhängendes Sprechen: Auskunft über sich selbst und andere geben</p> <p>Sprechen: an Gesprächen teilnehmen: einfache Gespräche in Alltagssituationen führen, an der Kommunikation in der Klasse teilnehmen</p> <p>Verfügen über sprachliche Mittel: verfügen über ein Grundinventar sprachlicher Mittel insbes. Präsens der regelmäßigen Verben, begrenzter Wortschatz für die <i>comunicación en clase</i>, Aussprache- und Intonationsmuster</p> <p>Mediation: Jemanden vorstellen</p>	<p>Die überfachlichen Kompetenzen werden über das gesamte Thema inhaltsabhängig erworben und erweitert.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Selbstkompetenzen - lernmethodische Kompetenzen - soziale Kompetenzen 	<p>Inhaltsabhängig und schwerpunktmäßige Schulung der Kompetenzen:</p> <p>K1.1.3: in verschiedenen digitalen Umgebungen suchen</p> <p><i>Beispiel:</i> Vokabel-lernapps (z.B. Anton, Kahoot, Learning Apps) werden eingeführt und in den folgenden Halbjahren weiterhin genutzt; Itslearning wird etabliert</p> <p>K6.1.1: Gestaltungsmittel von digitalen Medienangeboten kennen und bewerten</p> <p>und weitere, die sich inhaltsabhängig anbieten</p>	<p>Lernen ist ein individueller Aneignungsprozess durch die kognitive Aktivierung und Berücksichtigung der individuellen Lernvoraussetzungen aller SuS.</p> <p>Vermittlung von fachbezogenen Lernstrategien und Bereitstellung von differenzierten Lernhilfen.</p> <p>Erfolgt in der Oberstufe durch individuelles Feedback, beispielsweise individualisierte Rückmeldungen zu Schreibprodukten qua Fiete AI.</p>

	<p><u>Unterrichtsvorhaben II:</u> <i>Mi gente y mi barrio</i> (A_tope.com Unidad 2)</p>	<p>Leseverstehen: einfache, kurze Texte verstehen und unbekannte Wörter mithilfe des sprachlichen Vorwissens und des Kontextes erschließen</p> <p>Schreiben: einfache, kurze Texte über den eigenen Lebens- und Erfahrungsbereich verfassen</p> <p>Verfügen über sprachliche Mittel: verfügen über ein Grundinventar sprachlicher Mittel insbes. Stammvokalwechseln, Adjektive, Possessivbegleiter, Unterschied <i>ser</i>, <i>estar</i> und <i>hay</i></p> <p>Mediation: Spanisch als Weltsprache</p>	<p>Die überfachlichen Kompetenzen werden über das gesamte Thema inhaltsabhängig erworben und erweitert.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Selbstkompetenzen - lernmethodische Kompetenzen - soziale Kompetenzen 	<p>Inhaltsabhängig und schwerpunktmäßige Schulung der Kompetenzen:</p> <p>K2.1.1: mit Hilfe verschiedener digitaler Kommunikationsmöglichkeiten kommunizieren</p> <p><i>Beispiel:</i> Verfassen einer E-Mail</p> <p>K2.1.2: digitale Kommunikationsmöglichkeiten nach Kontext auswählen</p> <p><i>Beispiel:</i> Blogeintrag erstellen</p> <p>und weitere, die sich inhaltsabhängig anbieten</p>	
	<p><u>Unterrichtsvorhaben III:</u> <i>Me gusta</i> (A_tope.com Unidad 3)</p>	<p>Sprechen: an Gesprächen teilnehmen: Gespräche/ Rollenspiele in routinemäßigen Situationen durchführen (z.B. über Vorlieben sprechen, Vorschläge machen, Kompromisse schließen)</p> <p>Schreiben: unter Beachtung der textsortenspezifischen Merkmale Personenbeschreibung verfassen und Fotos beschreiben (K1)</p> <p>Verfügen über sprachliche Mittel: verfügen über ein Grundinventar sprachlicher Mittel insbes. <i>gerundio</i>, das indirekte Objektpronomen und die Verben</p>	<p>Die überfachlichen Kompetenzen werden über das gesamte Thema inhaltsabhängig erworben und erweitert.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Selbstkompetenzen - lernmethodische Kompetenzen - soziale Kompetenzen 	<p>Inhaltsabhängig und schwerpunktmäßige Schulung der Kompetenzen:</p> <p>K1.1.4: relevante Quellen identifizieren und zusammenführen</p> <p><i>Beispiel:</i> nach berühmten Personen aus spanischsprachigem Raum online recherchieren; diese auswählen, beschreiben und vorstellen</p>	

		<p><i>gustar, encantar, parecer, ser und estar</i> mit Adjektiven, Wortschatz zur Personenbeschreibung (Kleidung, Charakter, Aussehen)</p> <p>Mediation: Einkaufsgespräch</p>		<p>K2.5.2: Medien-erfahrungen weitergeben und in kommunikative Prozesse einbringen</p> <p><i>Beispiel:</i> Recherche bzgl. online-Shopping in Spanien</p> <p>und weitere, die sich inhaltsabhängig anbieten</p>	
Unterricht (Themen und Inhalte):		grundlegende Kompetenzen	überfachliche Kompetenzen	Medienkompetenzen	Differenzierung
11.2: Sprach-erwerb II	<p>Unterrichtsvorhaben IV: <i>El día a día (A_tope.com</i> Unidad 4)</p>	<p>Hörverstehen und Hör-Sehverstehen: in direkter Kommunikation Aussagen verstehen, bei medial vermittelten Texten Rezeptionsstrategien (global, selektiv und detailliert) anwenden</p> <p>Leseverstehen: Zeit- und Tagespläne erfassen</p> <p>Schreiben: unter Beachtung der textsorten-spezifischen Merkmale Chatnachrichten über die Alltagswirklichkeit verfassen</p> <p>Mediation/Sprachmittlung: zum Thema Schule</p> <p>Verfügen über sprachliche Mittel: verfügen über ein Grundinventar sprachlicher Mittel insbes. Uhrzeit, Reflexivverben, Verneinung, Kontraktion, Diphthong-Verben, <i>Futuro inmediato</i> mit <i>ir a</i> + Infinitiv</p>	<p>Die überfachlichen Kompetenzen werden über das gesamte Thema inhaltsabhängig erworben und erweitert.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Selbstkompetenzen - lernmethodische Kompetenzen - soziale Kompetenzen 	<p>Inhaltsabhängig und schwerpunktmäßige Schulung der Kompetenzen:</p> <p>K2.1.1: mit Hilfe verschiedener digitaler Kommunikationsmöglichkeiten kommunizieren</p> <p>K2.1.2: digitale Kommunikationsmöglichkeiten nach Kontext auswählen</p> <p>K3.2.2: Informationen, Inhalte und vorhandene digitale Produkte weiterverarbeiten und in bestehendes Wissen integrieren</p> <p>und weitere, die sich inhaltsabhängig anbieten</p>	

<p>Unterrichtsvorhaben V: <i>En Madrid (A_tope.com</i> Unidad 5)</p>	<p>Hörverstehen: bei medial vermittelten Texten Rezeptionsstrategien anwenden (insbesondere detailgenaues Hörverstehen)</p> <p>Leseverstehen: Wohnungsanzeigen</p> <p>Sprechen: an Gesprächen teilnehmen: Gespräche in routinemäßigen Situationen durchführen (z.B. einen Weg beschreiben, Informationen einholen, Wohnungssuche, einkaufen gehen)</p> <p>Interkulturelles Verstehen und Handeln: in einfachen Begegnungssituationen in begrenztem Umfang kulturspezifische Besonderheiten beachten</p> <p>Verfügen über sprachliche Mittel: verfügen über ein Grundinventar sprachlicher Mittel insbes. Komparativ und Superlativ, direkte Objektpronomen, Ortspräpositionen, realer Bedingungssatz</p> <p>Digitales Lernen: Beispielsweise digitale Ausarbeitung eines Reiseführers und Online-Recherche</p> <p>Mediation: In Alltagssituationen wie Restaurantbesuch und Wohnungssuche vermitteln</p>	<p>Die überfachlichen Kompetenzen werden über das gesamte Thema inhaltsabhängig erworben und erweitert.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Selbstkompetenzen - lernmethodische Kompetenzen - soziale Kompetenzen 	<p>Inhaltsabhängig und schwerpunktmäßige Schulung der Kompetenzen:</p> <p>K1.1.2: Suchstrategien nutzen und weiterentwickeln</p> <p>K2.4.2: Kommunikation der jeweiligen Umgebung anpassen</p> <p>K3.1.1: mehrere technische Bearbeitungswerkzeuge kennen und anwenden</p> <p><i>Beispiel:</i> digitale Ausarbeitung eines Reiseführers und damit zusammenhängende Online-Recherche und weitere, die sich inhaltsabhängig anbieten</p>
--	--	---	---

Unterricht (Themen und Inhalte)		grundlegende Kompetenzen	überfachliche Kompetenzen	Medienkompetenz	Differenzierung
12.1: Perú – un país andino ¿A qué te quieres dedicar?	<u>Unterrichtsvorhaben I:</u> <i>Vamos: Acontecimientos históricos</i> <u>Unterrichtsvorhaben II:</u> <i>Un viaje por Perú</i> <u>Unterrichtsvorhaben III:</u> <i>Un lago, dos países, otro mundo</i> <i>(A_tope.com Unidad 6)</i>	Sprechen: über historische Ereignisse berichten Hörverstehen und Hör-Sehverstehen: Interview zur Lebenswelt indigener Bevölkerung (global, selektiv und detailliert) Leseverstehen: Einzelnen Infotexten interkulturelle Informationen entnehmen, interkulturelles Verständnis durch das Lesen eines Comics Schreiben: E-mail über Reiseerfahrung in der Vergangenheit schreiben Mediation/Sprachmittlung: Wörter erklären und umschreiben Verfügen über sprachliche Mittel: Verfügen über ein Grundinventar sprachlicher Mittel, insbes. Jahreszahlen, <i>desde/ hace/ hasta, cuando/ como als Konjunktion, Pretérito Indefinido</i>	Die überfachlichen Kompetenzen werden über das gesamte Thema inhaltsabhängig erworben und erweitert. - Selbstkompetenzen - lernmethodische Kompetenzen - soziale Kompetenzen	K2: 2.3.2: digitale Werkzeuge bei der gemeinsamen Erarbeitung von Dokumenten nutzen: Recherche zu lateinamerikanischen Ländern und Erstellung von Präsentationen in virtueller Gruppenarbeit	Lernen ist ein individueller Aneignungsprozess durch die kognitive Aktivierung und Berücksichtigung der individuellen Lernvoraussetzungen aller SuS. Vermittlung von fachbezogenen Lernstrategien und Bereitstellung von differenzierten Lernhilfen. Erfolgt in der Oberstufe durch individuelles Feedback, beispielsweise individualisierte Rückmeldungen zu Schreibprodukten qua Fiete AI.
	<u>Unterrichtsvorhaben I:</u> <i>profesiones</i> <u>Unterrichtsvorhaben II:</u> <i>describir capacidades personales</i>	Sprechen: auf ein Vorstellungsgespräch vorbereiten/ über Statistiken sprechen Hörverstehen und Hör-Sehverstehen: in direkter Kommunikation Aussagen verstehen, bei medial vermittelten			

Unterricht (Themen und Inhalte)		grundlegende Kompetenzen	überfachliche Kompetenzen	Medienkompetenz	Differenzierung
Andalucía Die Lektion 8 kann durch die Lektüre <i>El verano de mi vida</i> ersetzt werden.	<u>Unterrichtsvorhaben III:</u> <i>La vida laboral en España y Alemania</i> (A_tope.com Unidad 7)	Texten Rezeptionsstrategien (global, selektiv und detailliert) anwenden Leseverstehen: einem Interview Informationen entnehmen Schreiben: eine Bewerbung schreiben Mediation/Sprachmittlung: das Ausbildungsjahr in Deutschland anhand eines Flyers vorstellen Verfügen über sprachliche Mittel: Verfügen über ein Grundinventar sprachlicher Mittel insbes. Berufe, verkürzte Adjektive, unpersönliche Konstruktionen (<i>se/uno</i>), <i>conmigo/contigo</i> , Konditional		K2: 2.4.4: kulturelle Vielfalt in digitalen Umgebungen berücksichtigen: Onlinebewerbungssysteme/ digitale Calls	
	<u>Unterrichtsvorhaben I:</u> <i>describir una región/ la geografía de España</i> <u>Unterrichtsvorhaben II:</u> <i>El turismo antes y hoy</i> <u>Unterrichtsvorhaben III:</u> <i>Una semana en Andalucía</i> (A_tope.com Unidad 8)	Sprechen: von Ereignissen in der Vergangenheit sprechen/ eine Region anhand von Fotos vorstellen Hörverstehen und Hör-Sehverstehen: Informationen verstehen und wiedergeben (global, selektiv und detailliert) Leseverstehen: Andalusische Gewohnheiten heute und früher erfassen		K 3: Internetrecherche, eine Präsentation planen, erstellen und präsentieren und K1.1.4: relevante Quellen identifizieren und zusammenführen <i>Beispiel:</i> spanischsprachige Regionen/ <i>comunidades autónomas</i> online recherchieren; diese	

Unterricht (Themen und Inhalte)		grundlegende Kompetenzen	überfachliche Kompetenzen	Medienkompetenz	Differenzierung
		<p>Schreiben: Fehler selbst korrigieren; Schreiben einer Stellungnahme; einen Leserbrief verfassen</p> <p>Mediation/Sprachmittlung: Einen Wetterbericht verstehen und verstandene Informationen sprachmitteln</p> <p>Verfügen über sprachliche Mittel: Verfügen über ein Grundinventar sprachlicher Mittel insbes. Landschaften, Wetter, <i>Pretérito Imperfecto</i></p> <p>Interkulturelles Lernen: eine Region beschreiben</p>		auswählen, beschreiben und vorstellen	

Unterricht (Themen und Inhalte)		grundlegende Kompetenzen	überfachliche Kompetenzen	Medienkompetenz	Differenzierung
12.2 : Movimientos migratorios en el mundo hispanohablante (Themenbereich 2)	<u>Unterrichtsvorhaben I:</u> <i>La migración de Hispanoamérica a Estados Unidos</i> <u>Unterrichtsvorhaben II:</u> <i>La migración a y desde España</i>	Verfügen über sprachliche Mittel: Verfügen über ein grundlegendes Spektrum sprachlicher Mittel bezüglich Textanalyse und analytisches Vokabular zur Filmanalyse Leseverstehen: Selbstständig komplexen Sach- und Gebrauchstexten, literarischen Texten sowie mehrfach kodierten Texten Hauptaussagen, inhaltliche Details und thematische Aspekte entnehmen und diese in den Kontext der Gesamtaussage einordnen Schreiben: Verschiedene Formen von analytisch-interpretierenden sowie produktions- bzw. anwendungsorientierten Texten realisieren, Aussageabsicht von Filmen unter Berücksichtigung der historischen und kulturellen Bedingtheit deuten; ggf. literarische Texte (z.B. Auszüge aus einem Drama/ einem Roman) und ihre filmische Umsetzung miteinander vergleichen Hörverstehen und Hör-Sehverstehen: Filmausschnitte unter Berücksichtigung des Hintergrundwissens und mithilfe von Rezeptionsstrategien verstehen Sprechen: Zusammenhängendes Sprechen: Arbeitsergebnisse darstellen und kürzere Präsentationen darbieten/ Statistiken und Karikaturen beschreiben und auswerten	Die überfachlichen Kompetenzen werden über das gesamte Thema inhaltsabhängig erworben und erweitert. - Selbstkompetenzen - lernmethodische Kompetenzen - soziale Kompetenzen	K 3: Internetrecherche, eine Präsentation planen, erstellen und präsentieren K1.1.2: Suchstrategien nutzen und weiterentwickeln aktuelle Statistiken recherchieren K1.1.4: relevante Quellen identifizieren und zusammenführen Verschiedene Perspektiven der Migration kennenlernen (Zeitungsartikel)	- Differenzierungsaufgaben durch adäquate Unterrichtsmaterialien während des Unterrichts - individueller Wortschatzaufbau über Anton-App - bei Bedarf wird weiteres Material individuell von der Lehrkraft zur Verfügung gestellt

Unterricht (Themen und Inhalte)		grundlegende Kompetenzen	überfachliche Kompetenzen	Medienkompetenz	Differenzierung
13.1: Ser joven en el siglo XXI (Themenbereich 1)	<u>Unterrichtsvorhaben I:</u> <i>Acercarse al tema - relaciones y sentimientos</i>	Verfügen über sprachliche Mittel: Verfügen über ein grundlegendes Spektrum sprachlicher Mittel bezüglich Bildbeschreibungen sowie Vokabular zur Analyse von Karikaturen sowie Statistiken Sprachmittlung/ interkulturelles Lernen: deutschen Ausgangstext ins Spanische sprachmitteln und Unterschiede sowie Gemeinsamkeiten zwischen der spanischen und deutschen Kultur darstellen Hörverstehen: themenrelevantes Interview, Sachtext und Lied global und detailliert verstehen Leseverstehen: Selbstständig komplexen Sachtexten und literarischen Textauszügen Hauptaussagen, inhaltliche Details und thematische Aspekte entnehmen und diese in den Kontext der Gesamtaussage einordnen (globales und selektives Lesen) Sprechen: an einer Diskussion teilnehmen Schreiben: Verfassen eines Blogartikels oder Dialogs	Die überfachlichen Kompetenzen werden über das gesamte Thema inhaltsabhängig erworben und erweitert. - Selbstkompetenzen - lernmethodische Kompetenzen - soziale Kompetenzen	Vorrangig K1.1.2: Suchstrategien nutzen und weiterentwickeln Daten und Informationen von Statistiken und Diagrammen analysieren, interpretieren und kritisch aus- sowie bewerten	- Differenzierungsaufgaben durch adäquate Unterrichtsmaterialien während des Unterrichts - individueller Wortschatzaufbau über Anton-App - individuelles Übungsmaterial bei Bedarf

Unterricht (Themen und Inhalte)		grundlegende Kompetenzen	überfachliche Kompetenzen	Medienkompetenz	Differenzierung
	<u>Unterrichtsvorhaben II:</u> <i>Preocupaciones, expectativas y sueños</i>	<p>Verfügen über sprachliche Mittel: Vertiefung der Vergangenheitszeiten (<i>los tiempos del pasado</i>) sowie der Bedingungssätze (<i>oraciones condicionales & condicional</i>); Verfügen über ein grundlegendes Spektrum sprachlicher Mittel bezüglich der Analyse von Liedern</p> <p>Hör-Sehverstehen und Hörverstehen: Einen Kurzfilm unter Berücksichtigung des Hintergrundwissens und mithilfe von Rezeptionsstrategien verstehen; Selektivverstehen eines Liedes; Interview global und detailliert erschließen</p> <p>Leseverstehen: Zeitungsartikel mittels verschiedener Lesestrategien erschließen; ggf. themenbezogene Lektüre</p> <p>Schreiben: Verschiedene Formen von analytisch-interpretierenden sowie produktions- bzw. anwendungsorientierten Texten realisieren (bspw. Mail, <i>resumen</i>, Schülerzeitungsartikel, Blogeintrag o.ä.)</p> <p>Sprechen: Kurzpräsentationen vorbereiten und durchführen</p> <p>Sprachmittlung: Globale Transmission eines deutschen Textes ins Spanische</p>	<p>Die überfachlichen Kompetenzen werden über das gesamte Thema inhaltsabhängig erworben und erweitert.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Selbstkompetenzen - lernmethodische Kompetenzen - soziale Kompetenzen 	<p>K 3: Internet-recherche, eine Präsentation planen, erstellen und präsentieren und K1.1.4: relevante Quellen identifizieren und zusammenführen</p> <p><i>Beispiel:</i> nach Sängerinnen und Sängern aus spanischsprachigem Raum online recherchieren; diese auswählen, beschreiben und vorstellen</p>	

Unterricht (Themen und Inhalte)		grundlegende Kompetenzen	überfachliche Kompetenzen	Medienkompetenz	Differenzierung
13.2: Themenbereich frei wählbar; ggf. Wiederholung/ Vertiefung vorangegangener Unterrichtsvorhaben, z.B. Ser joven en el siglo XXI 2 (Themenbereich 1)	Bspw. <i>El cine hispanohablante</i> <i>Las redes sociales</i> <i>La Guerra Civil Española</i> <i>Canciones</i> <i>Cuentos</i> o.ä.	Verfügen über sprachliche Mittel: Vertiefung sprachlicher Mittel bezüglich Bildbeschreibungen sowie von Redemitteln für Dialoge Dialogisches Sprechen: Durchführung von Dialogen bzw. Diskussionen – Vorschläge unterbreiten, auf diese sprachhandelnd reagieren, Abwägungen treffen und Einigungen erzielen Hör-Sehverstehen: Ggf. globale Erschließung von authentischen spanischsprachigen Filmen bzw. Filmausschnitten oder filmischen Kurzformen Schreiben: Produktion verschiedener dialogischer Formen	Die überfachlichen Kompetenzen werden über das gesamte Thema inhaltsabhängig erworben und erweitert. - Selbstkompetenzen - lernmethodische Kompetenzen - soziale Kompetenzen	Vorrangig K2.3.2: digitale Werkzeuge bei der gemeinsamen Erarbeitung von Dokumenten nutzen <i>Beispiel:</i> Vernetzte Erarbeitung von Schreibprodukten	

* Es ist wichtig zu betonen, dass Medienkompetenz als integraler Bestandteil eines jeden Faches gesehen wird und jedes Fach seinen spezifischen Beitrag zum Erwerb dieser Kompetenzen leistet. Die genannten Beispiele zeigen, wie Medienkompetenzen themenbezogen im Spanischunterricht der Oberstufe gefördert werden können.

1. Spanisch an der Immanuel-Kant-Schule Reinfeld

1.1 Allgemeines

Die Immanuel-Kant-Schule Reinfeld bietet Schülerinnen und Schülern die Möglichkeit, nach Englisch Spanisch als zweite Fremdsprache ab Klasse 7 im WPU-I-Bereich oder ab Klasse 11 als spätbeginnende Fremdsprache zu erlernen.

Der Spanischunterricht soll unsere Schülerinnen und Schüler vor allem befähigen, ihre kommunikative Kompetenz in der spanischen Sprache zu erweitern, d.h. besonders im Zuge wachsender Internationalisierung und Globalisierung an fremdsprachlicher Kommunikation teilzunehmen, Ereignisse im spanischsprachigen Ausland mit besserem Verständnis zu verfolgen und durch den landeskundlichen Vergleich die Geschehnisse im eigenen Land kritisch zu reflektieren.

Im Rahmen des Bildungs- und Erziehungsauftrages unserer Schule möchten die Mitglieder der Fachkonferenz Spanisch bei Schülerinnen und Schülern der Sekundarstufe II vor allem das individuelle Interesse am Fremdsprachenlernen und die Freude am Gebrauch der spanischen Sprache fördern und weiterentwickeln.

1.2 Qualitätsentwicklung und -sicherung

Die Fachkonferenz verantwortet die Qualitätsentwicklung und -sicherung des Faches Spanisch. Sie verpflichtet sich zur regelmäßigen Teilnahme an Implementationsveranstaltungen, Qualitätszirkeln für die Unterrichtsentwicklung im Fach Spanisch sowie an Fortbildungen im Rahmen der Unterrichtsentwicklung und Förderung des schulischen Fremdsprachenunterrichts.

Das schulinterne Curriculum stellt keine starre Größe dar, sondern ist als „lebendes Dokument“ zu betrachten. Dementsprechend sind die Inhalte stetig zu überprüfen, um ggf. Modifikationen vornehmen zu können. Die Fachkonferenz (als professionelle Lerngemeinschaft) trägt durch diesen Prozess zur Qualitätsentwicklung und damit zur Qualitätssicherung des Faches bei.

2. Entscheidungen zum Unterricht

2.1 Unterrichtsvorhaben

Die Darstellung der Unterrichtsvorhaben im schulinternen Fachcurriculum insgesamt besitzt den Anspruch, die in den Fachanforderungen aufgeführten Kompetenzen abzudecken. Dies entspricht der Verpflichtung jeder Lehrkraft, die in den Fachanforderungen beschriebenen Kompetenzen bei den Lernenden auszubilden und zu entwickeln.

Im Übersichtsrastrer (s.o.) wird die für alle Lehrerinnen und Lehrer gemäß Fachkonferenzbeschluss empfohlene Verteilung der Semesterthemen dargestellt. Das Übersichtsrastrer dient dazu, den Kolleginnen und Kollegen einen schnellen Überblick über die Zuordnung der Unterrichtsvorhaben zu den einzelnen Jahrgangsstufen sowie den in den Fachanforderungen genannten Kompetenzen zu verschaffen. Um Klarheit für die Lehrkräfte herzustellen und die Übersichtlichkeit zu gewährleisten, werden an dieser Stelle schwerpunktmäßig zu erwerbende Kompetenzen ausgewiesen, während die konkretisierten Kompetenzerwartungen erst auf der Ebene konkretisierter Unterrichtsvorhaben Berücksichtigung finden. Um Spielraum für Vertiefungen, besondere Schülerinteressen, aktuelle Themen bzw. die Erfordernisse anderer besonderer Ereignisse (z.B. Praktika, Kursfahrten o.ä.) zu erhalten, sind im Rahmen dieses schulinternen Fachcurriculums nur ca. 90 Prozent der Bruttounterrichtszeit verplant.

Aus organisatorischen Gründen ist es möglich, einzelne Unterrichtsvorhaben zu verschieben, wenn dies der Lehrkraft nötig erscheint und dennoch einen plausiblen Unterrichtsverlauf sichert.

2.2 Lehrwerk und Unterrichtsmaterialien

Für den Grundkurs Spanisch als spätbeginnende Fremdsprache wird in Jahrgang 11 sowie 12.1 als Hauptlehrwerk mit *A_tope.com, nueva edición* (Cornelsen, 2017) gearbeitet. Im Anschluss wird schwerpunktmäßig mit relevanten Themenheften von Klett sowie dem Lehrwerk *Bachillerato* (Klett, 2020) gearbeitet. Weitere Lehrwerke, Materialien und Filme ergänzen diese. Als Nachschlagewerk ist die Grundgrammatik von Klett in der gesamten Oberstufe vorgesehen.

2.3 Grundsätze der Leistungsbewertung und Leistungsrückmeldung

Auf der Grundlage von § 16 SchulG, § 7 OAPVO sowie Kapitel III.5 der Fachanforderungen hat die Fachkonferenz die nachfolgenden Grundsätze zur Leistungsbewertung und Leistungsrückmeldung beschlossen. Die nachfolgenden Absprachen stellen die Minimalanforderungen an das lerngruppenübergreifende gemeinsame Handeln der Fachgruppenmitglieder dar. Bezogen auf die einzelne Lerngruppe kommen ergänzend weitere der in den Folgeabschnitten genannten Instrumente der Leistungsüberprüfung zum Einsatz.

* Sprechprüfung: Die schriftliche Klausur wird in Q4 in allen Kurstypen durch eine Sprechprüfung ersetzt (gemäß Fachanforderungen S. 68).

* Wörterbucheinsatz (ein- und zweisprachig) in Klausuren (mit Ausnahme der Sprechprüfung): Spanisch Spätbeginn ab Q2 (12.2)

Die Bewertung richtet sich nach den Fachanforderungen (Kapitel III.5) sowie den Vorgaben des Ministeriums hinsichtlich der Gewichtung von Inhalt zu Sprache (40:60) in Klausuren. Bei der Überprüfung von Sprechen/ Sprachmittlung wird mithilfe der Bewertungsbögen des Ministeriums eine integrative Bewertung von Sprache und Inhalt vorgenommen.

2.3.1 Anzahl und Dauer der Klausuren

In der Einführungsphase (11.1 & 11.2) werden pro Halbjahr zwei 90minütige Klausuren geschrieben, deren Kompetenzschwerpunkte von der Lehrkraft gemäß den Fachanforderungen gesetzt werden. In Q1, Q2 und Q3 (12.1, 12.2 & 13.1) wird pro Halbjahr eine 90minütige Klausur geschrieben. Die Kompetenzschwerpunkte dieser Klausuren werden von der Lehrkraft ebenfalls in Einklang mit den Fachanforderungen festgelegt. In Q4 (13.2) findet anstatt einer Klausur eine 30minütige Sprechprüfung statt (s. 2.3).

2.3.2 Überprüfung der sonstigen Leistungen (s. Fachanforderungen S. 68)

Die Überprüfung der sonstigen Leistung erfolgt durch

- * schriftliche Übungen (z.B. zur anwendungsorientierten Überprüfung des Bereichs Verfügen über sprachliche Mittel und Sprachlernkompetenz, Arbeitsmethoden und –techniken, z.B. Wortschatzarbeit, Wörterbucharbeit)
- * kontinuierliche Beobachtungen (z.B. Beteiligung am Unterrichtsgespräch in qualitativer und quantitativer Hinsicht)
- * Zusammenarbeit in Partner- und Gruppenarbeiten
- * Einbringen von Hausaufgaben in den Unterricht
- * punktuelle Bewertungen (z. B. von Referaten, Präsentationen, Portfolios, Kurzvorträgen etc.)

Schriftliche Übungen und Überprüfungen werden in der Regel den Schülerinnen und Schülern vorab angekündigt.

2.3.3 Grundsätze der Leistungsrückmeldung und Beratung

Die Leistungsrückmeldung erfolgt in mündlicher und schriftlicher Form. Die Besprechung der Unterrichtsbeiträge erfolgt zweimal pro Halbjahr.